

# **Novi Standard kanarinaca boje 2013/ 2014 COM-OMJ**

## Analiza lipohroma i melanina najcescijih kombinacija kod nas

- Osnovne smernice novog Standarda:
  - kvalitativni opis svih kombinacija kanarinaca
  - kvantitativni iskaz za svaku pojedinacnu stavku
  - promene ocenskih stavki u ocenskoj listi
  - kategorija ( 30 ),lipokrom ( 25 ) kod ocene lipohrom bojenih kanarinaca
  - promena i povecanje takmicarskih grupa
  - nova tehnika ocene mozaik kanarinaca

# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- INTENZIVNI - lipokrom kanarinci
- Intenzivni primerci ne posjeduju apsolutno nikakav trag neintenzivnosti. Lipokromska boja se mora rasprostirati do kraja svakog pera (uključujući pera repa i krila).
- KATEGORIJA ( 30 bodova )
- ODLICNO ocena + 1 (29 bodova)
  - Nema nikakvog traga neintenzivnosti po čitavom plastu.
- DOBRO ( 28 – 27 bodova )
  - Blaga i jedva zametna prisutnost neintenzivnosti ograničena na leđa i trbuhanje.
- PRIHVATLJIVO ocena – 1 (24- 26 bodova)
  - Prisutnost neintenzivnosti koja može zahvatiti nekoliko (više) delova plašta: leđa, obraz, vrat, bokove, trbuhanje, ali je ipak moguće definisati kategoriju.



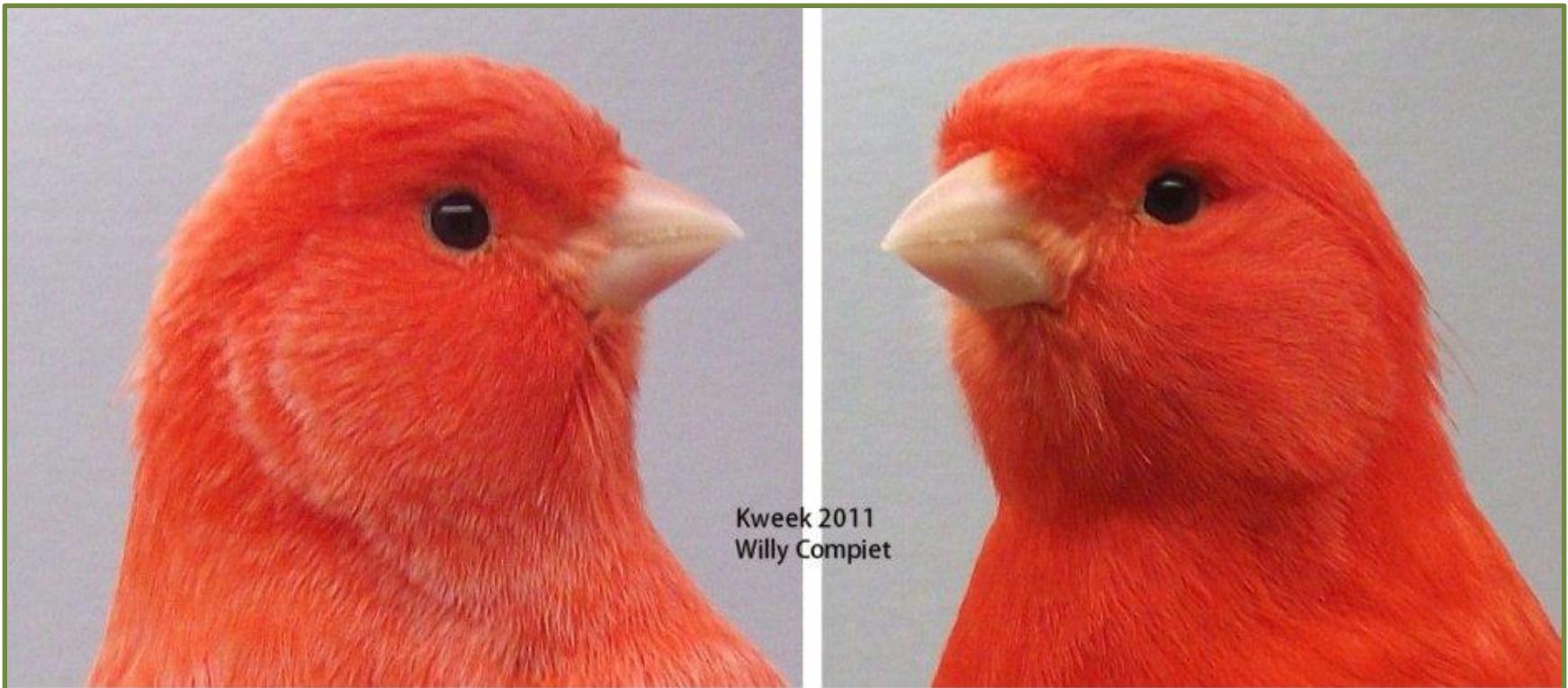
# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- NEINTENZIVNI lipokrom kanarinci
- Neintenzivni primerci imaju jasnu, finu i jednoličnu neintenzivnost po čitavom telu (svom perju).
- **KATEGORIJA** ( 30 bodova )
- **ODLICNO** ocena + 1 ( 29 bodova )
  - Očita (jasna) i fina dobro vidljiva neintenzivnost je jednoliko rasprostranjena po čitavom plaštu.
- **DOBRO ( 28 – 27 BODOVA )**
  - Dobra raspoređenost neintenzivnost, blago naglašena na leđima i predelu vrata ili nešto slabije izražena na prsimu.
- **PRIHVATLJIVO** ocena – 1 ( 24-26 bodova)
  - Neintenzivnost preterano (preizražena) ili preslaba, i nejednolika, ali je ipak moguće definisati kategoriju.



# Lipokrom kanarinci Analiza novog Standarda



# Lipokrom kanarinci Analiza novog Standarda



# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda



# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **MOZAIČNA ŽENKA (tip 1) – lipokrom**
- **OZNAKE NA GLAVI:**
  - Moraju se sastojati od kratke i uske očne linije koja je dobro obojana, fino naznačena i jasno vidljiva u produžetku (iza) oba oka.
- **RAMENA:**
  - Zona na ramenu mora biti dobro označena i dobro definsana, lipokrom mora biti intenzivan. Tonalitet se postupno snižava na pokrivnim perima krila. Krila (letna pera) moraju biti što je moguće belja.
- **TRTICA:** Lipokrom na trtici mora biti intenzivan i dobro definiran. **Iznimno lagana obojenost baze repa se tolerira.**
- **PRSA:** Prsa moraju pokazati jednu blagu obojenost koja se ne sme, u nijednom slučaju, protezati do grla, bokova ili trbuha.



Rood mozaiek - Rouge mosaïque  
D 40 89p.  
Casadio Maurizio IT

# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **ODLICNO** ocena +1 ( 29 bodova )
  - Mozaične zone moraju biti intenzivne, uske i dobro definirane. Ostatak perja mora biti kredasto bele boje.
- **DOBRO** ocena ( 28 – 27 bodova )
  - Blagi trag lipokroma na leđima.
  - Trtica blago neintenzivna, mozaične zone su proširene, očna linija ima tendenciju zahvaćanja frontalnog područja i/ili se proteže prema vratu.
- **PRIHVATLJIVO** ocena -1 ( -2 ) (24-26 bodova)
  - Mozaične zone prevelike ili premale sa lipokromskom obojenošću koja ima tendenciju širenja na obaze, čelo, leđa, cela prsa, bokove, bedra, trbuhi i letna pera.
  - Jedno ili više obojanih pera repa i/ili letnih pera
  - Obrve ili prsa slabo obeležena.
  - Lagana neintenzivnost na ramenima, ali izražena na trtici
  - Prisutnost lipokroma na obrazima, bokovima, bedrima kao i na letnim perima i perima repa (umetci).



# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **MOZAIČNI MUŽJAK (tip 2)**
- **OZNAKE NA GLAVI:**
- Maska mora biti jasno ograničena, lipokrom intenzivan. Oči su unutar maske koja podseća na češljugarevu.
- **RAMENA:**
- Zona mora biti dobro označena i jasno ograničena, lipokrom je intenzivan. Pokrovna pera krila moraju biti potpuno obojana. Letna pera moraju biti što je moguće bjelja.
- **TRTICA:**
- Lipokrom na trtici mora biti intenzivan i jasno ograničen. **Iznimno blaga obojenost baze repa se tolerise.**
- **PRSA:** Prsa moraju pokazivati trokutastu zonu jasno dobro obojenu, dobro odvojenu od maske i bokova. Donji trbuh mora biti izrazito beo.
- **LEĐA:** Blagi tragovi lipokroma su prihvatljivi.



# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **MOZAIK MUZIjak ( Tip 2 )**

- **ODLICNO ( 29 bodova )**

- Primerak s vrlo jasnom i dobro ograničenom maskom lica.
- Mozaične zone intenzivne i dobro ogranicene konturama koje se ističu od ostatka kredasto belog plašta, Blagi trag obojenosti na leđima se tolerise.
- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**
- Prenaglašen lipokrom na leđima ili vratu i bokovima.
- Lagani tragovi neintenzivnosti na zadnjici.

- **PRIHVATLJIVO (26- 24 bodova)**

- Mozaične zone smanjene ili proširene sa smanjenom ili preterano produženom maskom.
- Preizražena obojenost na prsima.
- Jedno ili više obojenih pera repa i/ili let Tih pera
- Prisutnost lipokroma na obrazima, bokovima, bedrima kao i na letnim perima i perima repa (umetci).
- Očita prisutnost neintenzivnosti na trtici i blaga na ramenima.



Geel mozaiek - Jaune mosaïque  
D 14 1° 94p.  
Catellino Carmelo DE

# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **DOMINANTNO BELI KANARINCI**
- **ODLICNO (52 bodova )**
  - Odsustvo lipokroma na plaštu
  - Mala, ali jasna prisutnost limun žutog lipokrom na spoljnim zastavicama velikih letnih pera krila.
- **DOBRO ( 51-49 bodova )**
  - Odsustvo lipokroma na plaštu
  - Lipokrom proširen na velikim letnim perima krila.
- **PRIHVATLJIVO ( 48 -47 bodova )**
  - Prisutnost lipokroma na velikim perima krila i repa i lagana prisutnost na ramenima.
- **NEDOVOLJNO ( 46-44 bodova )**
  - Značajna prisutnost lipokroma na velikim perima krila, repa i na ramenima.
  - Nedostatak lipokroma s tendencijom prena belom varijetetu.
  - Prisutnost zlatnog ili narančastog lipokroma



# Lipokrom kanarinci

## Analiza novog Standarda

- **RECESIVNO BELI KANARINCI**
- Zahteva se čisto bela boja po celom perju.
- **ODLICNO ( 52 bodova )**
- Svetlina i optimalni sjaj bele
- **DOBRO (51-49 bodova )**
  - Lagano matirana bela.
- **PRIHVATLJIVO (48 – 47 bodova )**
  - Bela manje sjajna, nije svetla nego mat.
- **NEDOVOLJNO ( 46 – 44 bodova )**
  - Matirano bela, zamućena.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- NORMAL MELANINI – CRNA SERIJA**

- ODLICNO ( 29 bodova )**

- Maksimalna oksidacija crnog (plašt i velika pera krila i repa). Bez vidljivog feomelanina.
- Maksimalna izraženost crteža koji formirana duge, široke i jasne i savršeno uskladene (poravnate) pruge.
- Crtež kod intenzivnih primjeraka je nešto uži.
- Kljun, noge i nokti su crni.

- DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Dobra oksidacija crnog, potpuna i ujednačena.
- Kljun, noge i nokti nešto manje oksidirani
- Blagi tragovi smeđeg.

- PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**

- Dovoljna oksidacija crnog.
- Prisutnost smeđeg.
- Konfuzan crtež leđa i bokova s nepravilnim preuskim ili preširokim ili neporavnatim prugama.
- Lagana prisutnost ljsaka (depigmentacije na kraju pera).
- Kljun, noge i nokti slabo oksidirani, ali još uvijek odgovaraju tipu melanina (crnom).

- NEDOVOLJNO ( 23- 22 bodova )**

- Slaba oksidacija crnog uz prisutnost smeđeg.
- Prekonfuzan crtež leđa, odsustvo pruga na bokovima i glavi.
- Kljun, noge i nokti neoksidirani.
- Očiti znakovi redukcije. Primjerici nalikuju ahatnom tipu.
- Očita prisutnost ljsaka (depigmentacije na kraju pera).



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI – SMEDJA SERIJA**

- **ODLICNO ( 29 bodova )**

- Široke smeđe pruge kontinuirane i savršeno poravnane na leđima, glavi i bokovima. Pruge su vrlo jasne i simetrične s tonom melanina ravnomerno raspoređenim na čitavom plaštu.
- Kljun, noge i nokti su smećkasti.

- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Jasne smeđe pruge kontinuirane i simetrične na glavi, leđima i bokovima, ali nešto tanje onih od izvrsnog primjerka. Dobar ton melanina bez rasvetljena.
- Kljun, noge i nokti su smećkasti.

- **PRIHVATLJIVO (26 – 24 bodova )**

- Prosečan ton melanina, ali dovoljno dobar da bi se utvrdilo tip melanina.
- Pomalo konfuzan ili razrijeđen ili nepravilan (neporavnan) crtež. Lagana prisutnost rasvetljena.
- Lagana prisutnost ljsaka (depigmentacije na kraju pera).

- **NEDOVOLJNO ( 23 - 18 bodova )**

- Loš ton melanina, isprekidan ili konfuzan crtež, izostanak pruga na bokovima gdje je su očito rasvetljenje. Redukcija melanina takva da primerci nalikuju izabelnom tipu.
- Očita prisutnost ljsaka (depigmentacije na kraju pera).



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI – AHATNA SERIJA**
- **ODLICNO ( 29 bodova )**
- Nepostojanje vidljivog feomelanina, snažna koncentracija crnog u prugama (crtežu) sa širokim biserno sivim obrubom letnih pera krila i repa.
  - Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su tanke i isprekidane.
- Uski i dobro iscrtani brkovi.
- Mozaične zone oko obrva bez pigmenta (naročito kod intenzivnih primjeraka).
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.
- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**
- Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su dobrog tona crne s vidljivim biserno sivim obrubom letnih pera krila i repa.
- Jasno definisani brkovi.
- Zona obrva je s laganom redukcijom melanina.
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.
- **PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**
- Pruge (crte) na glavi, leđima i bokovima su prekomjerno duge ili široke.
- Lagana prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).
- Izostanak crteža na bokovima.
- Brkovi slabo заметни.
- Zona obrva je melanizirana.
- Vidljiva prisutnost feomelanina.
- Kljun, noge i nokti su tamni.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



Foto EnzodePozzo 2009



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **NORMAL MELANINI – IZABELA SERIJE**
- **ODLICNO ( 29 bodova )**
- Jasan, tanak i isprekidan, crtež bež boje ravnomerno raspoređene po čitavom plaštu sa dimenzijama koje odgovaraju ahatnom crtežu.
- Nepostojanje vidljivog feomelanina.
- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**
- Dobra redukcija melanina
- Tipičan leđni crtež, ali malo prejak ili preočit.
- Lagana razlika u tonu crteža.
- **PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**
- Nedostatak redukcije melanina i prisutnost feomelanina
- Crtež leđa, bokova i glave prejak i i nije očit.
- Lagana prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).
- Razlika u tonu crteža.
- **NEDOVOLJNO ( 23 – 18 bodova )**
- Smanjenje razređenja melanina
- Crtež prenaglašen ili nedostaje.
- Prekomerna prisutnost feomelanina.
- Primerak nalikuje smeđem tipu ili je previše razrijeđen.
- Nedostaje crtež na bokovima.
- Očita prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **PASTEL MELANIN – CRNE SERIJE**
- PASTEL uzrokuje redukciju eumelanina koja menja ceo crtež i preobražava crnu boju u tamnu antracit sivu, ali ne može doći do depigmentacije u velikim perima krila i repa (pojave sivokrilnosti). **Crtež identičan klasičnom. Bez vidljivog feomelanina.**
- Noge, nokti i kljun trebaju biti jednobojni i što je moguće tamniji.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **SIVOKRILCI**

- **ODLICNO ( 29 bodova )**

- Redukcija eumelanin
- Crtež s polumesecima biserno sive boje (tona) po čitavom plaštu. Velika pera krila i repa malo tamnijeg sivog tona od polumeseca.
- Bez vidljivog feomelanina.
- Kljun, noge i nokti su crni.

- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Crtež je sličan 'odlicnom' tipu uz lagantu nazočnost eumelanina antracitno sivog tona.
- Lagani tragovi feomelanina.
- Dopušteni izrazito tamni tragovi na vrhovima velikih pera krila i repa.
- Kljun, noge i nokti su crni.

- **PRI HVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**

- Vidljivi tragovi crteža tamno sivog tona.
- Prekomerna redukcija eumelanina do izostanka tipičnog crteža (pirinca- rize )
- Raspršeni feomelanin.
- Izrazito tamni tragovi na velikim perima krila i repa.
- Kljun, noge i nokti manje crni.

- **NEDOVOLJNO ( 23 – 18 bodova )**

- Primerak graniči s crnim klasičnim pastelnim tipom ili ima lošu (nisku) izraženost biserno sive.
- Reducirani eumelanin je previše raspršen.
- Kljun, noge i nokti presvetli.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- OPAL KANARINCI – CRNI

- ODLICNO ( 29 bodova )**

- Maksimalna manifestacija crnog eumelanina koji s promenom strukture pera pokazuje plavkasto sivi ton.
- Kompletan crtež (istovetan klasičnom crnom).
- Bez vidljivog feomelanina.
- Kljun, noge i nokti su crni.

- DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Crtež reducirani, ali očit.
- Dobra manifestacija plavkasto sivog efekta.
- Lagani tragovi feomelanina.
- Kljun, noge i nokti manje crni.

- PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**

- Crtež reducirani.
- Smanjenje plavkasto sivog efekta.
- Prisutnost feomelanina.
- Kljun noge i nokti nedovoljno crni.
- Lagana prisutnost ljušaka ( depigmentacija na kraju pera ).
- Nestanak tamnjeg izgleda donje strane velikih let.pera i krila.

- NEDOVOLJNO ( 23 – 18 bodova ).**

- Konfuzan ili isprekidan crtež.
- Vidljiva prisutnost feomelanina.
- Izostanak plavkasto sivog efekta.
- Kljun,noge i nokti presvetli.



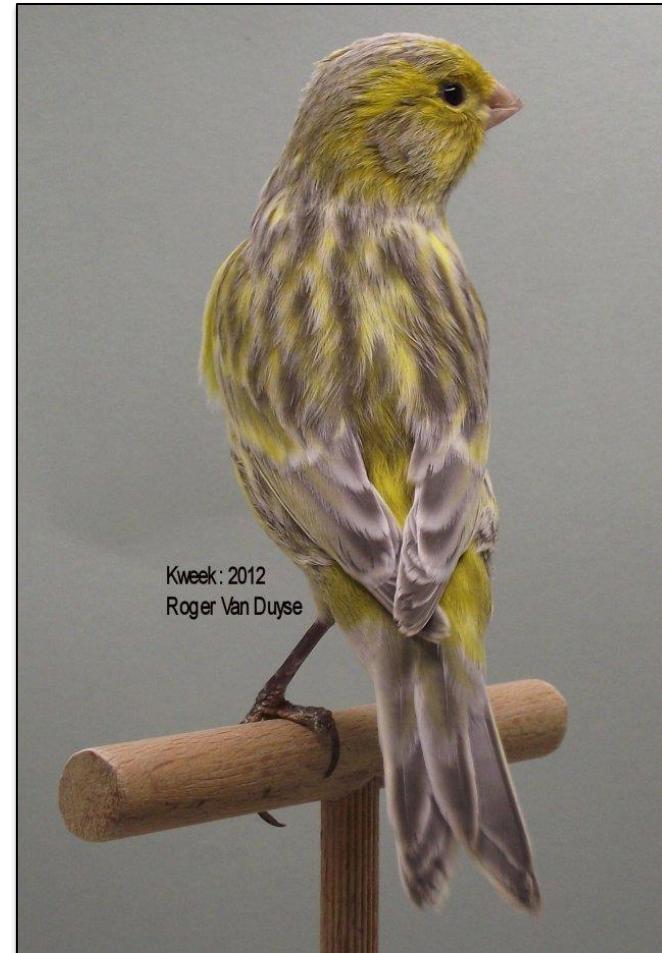
# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- Opal kanarinci - smedji

**ODLICNO ( 29 bodova )**

- Crtež sličan klasičnom smeđem s nešto smanjenom veličinom sivkaste smeđe boje, na što svjetlijoj melaniziranoj pozadini. Kljun, noge i nokti smećkastog tona.

**DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

Dobar ton sivkasto smeđe boje.

- Crtež još uvijek vidljiv s dobrim efektom sive.
- Kljun, noge i nokti smećkastog tona.

**PRIHVATLJIVO ( 26 -24 bodova )**

- Ton smeđe je dovoljan da se odredi tip.
- Crtež jedva primjetan
- Nedostatak sivog faktor tipičnog za mutaciju.
- Lagana prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).
- Nestanak tamnjeg izgleda donje strane velikih letnih pera krila i repa.

**NEDOVOLJNO ( 23 – 18 bodova )**

- Slabi ton smeđeg.
- Očita prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).
- Nestanak tamnjeg izgleda donje strane velikih letnih pera krila i repa.
- Crtež izostaje ili je minimalan s nedostatkom karakteristika opal.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- Opalni kanarinci -ahat serije

**ODLICNO ( 29 bodova ).**

- Redukcija crnog eumelanina koji se prikazuje u sivo-plavkastom tonu.
- Crtež nešto manji, ali karakterističan za ahatni tip, koji se jasno ističe od vrlo svetle boje pozadine.

- Izostanak vidljivog feomelanina.
- Noge, nokti i kljun su boje mesa.

**DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Jasan plavkasto sivi efekt, ali nižeg tona u usporedbi s izvrsnim tipom.
- Tipičan ahatni crtež.

- Dobra redukcija feomelanina.
- Noge, nokti i kljun su boje mesa.

**PRIHVATLJIVO ( 26 -24 bodova )**

- Lagana prisutnost feomelanina.
- Tipičnost dovoljna da se odredit tip.
- Crtež reducirani ili prenaglašeni.
- Kljun, noge i nokti s malim tragovima melanina.
- Lagana prisutnost ljsusaka (depigmentacije na kraju pera).
- Nestanak tamnijeg izgleda donje strane velikih letnih pera krila i repa.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



*Foto EnzodePozzo 2009*



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



Agaat opaal wit - Agate opale blanc

# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **FEOS KANARINCI**

- **ODLICNO ( 29 bodova )**

- Karakteristični crtež (ljuske) definisan raspodelom feomelanina na periferiji perja koji omeđuje središnje područje bez melanina.
  - Smeđi ton mora biti maksimalno izražen.
  - Crvenkaste oči.

- **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

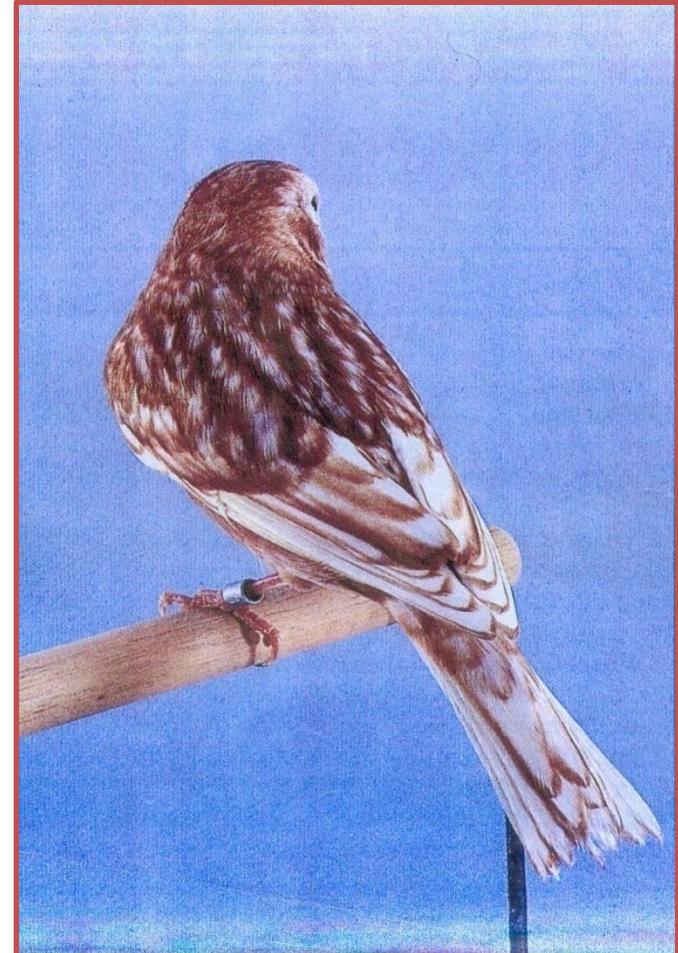
- Dobar ton smeđe koji je neznatno reducirana.
  - Crtež i rubovi manje očiti i pomalo konfuzni, ali središnje područje bez melanina.
  - Crvenkaste oči.

- **PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**

- Redukcija smeđeg tona.
  - Konfuzan ili neodgovarajući crtež s ograničenim rubovima koji omogućuje određivanje tipa.
  - Crvenkaste oči.

- **NEDOVOLJNO ( 23 -18 bodova )**

- Nedovoljno ispoljavanje smeđeg melanina.
  - Crtež pretjerano konfuzan (proširen).



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

- **SATINE KANARINAC**

- **ODLICAN ( 29 bodova)**

- Vrlo jasan kontrast između crteža crvenkasto bež boje i vrlo svetle pozadine.
- Crtež fin, uzak, kratak, poravnan i prekinut ili diskontinuiran.
- Oči crvene.

- **DOBRO ( 28- 27 bodova)**

- Dobar kontrast između crteža i pozadine.
- Jasan i potpun crtež dobrog tona crvenkasto bež boje.
- Oči crvene.

- **PRIHVATLJIVO ( 26 -24 bodova)**

- Manje uočljiv kontrast uz manje tipičan crtež.
- Nedostatak ili nepravilnost pruga. Prevelike ili kontinuirane.
- Oči samo depigmentirane.

- **NEDOVOLJNO ( 23 – 18 bodova )**

- Izostanak crteža, konfuzan ili prenaglašen.
- Nedostatak kontrasta.
- Atipičan.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda

### **TOPAZ KANARINAC – AHATNE SERIJE**

#### **ODLICNO ( 29 bodova )**

- Crtež je kompletan, 'crno-sepia' tona.
- Tanke, kratke, uske i isprekidane pruge (crte), lagano reducirane s oštrim i jasnim rubom.
- Velika pera krila i repa s širokim rubom.
- Izostanak vidljivog feomelanina.
- Badrljica je svetla.
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.

#### **DOBRO ( 28 – 27 bodova )**

- Dobra izraženost 'crno-sepia' tona.
- Tanke, kratke, uske i isprekidane pruge (crte).
- Velika pera krila i repa s užim rubom
- Lagana prisutnost feomelanina.
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.
- Badrljica je svetla.
- Kljun, noge i nokti su boje mesa.

#### **PRIHVATLJIVO ( 26 – 24 bodova )**

- Diskretni 'crno-sepia' tona.
- Pruge (crte) kontinuirane, široke ili nedovoljne ili pak svjetlo smeđeg tona.
- Crtež je očit s malim rubovima (bordurama).
- Prisutnost feomelanina.
- Badrljica je još uvek svetla.
- Lagana prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).

#### **NEDOVOLJNO ( 23 -18 bodova )**

- Nedostatan ton 'crno-sepia' boje.
- Crtež prejak, konfuzan ili pogrešnog tona koji teži sivoj ili svetlo smeđoj.
- Pruge vrlo izražene ili gotovo nedostaju.
- Prekomjerna prisutnost feomelanina.
- Badrljica tamna.
- Očita prisutnost ljušaka (depigmentacije na kraju pera).
- Primerci nalikuju drugom tipu.



# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



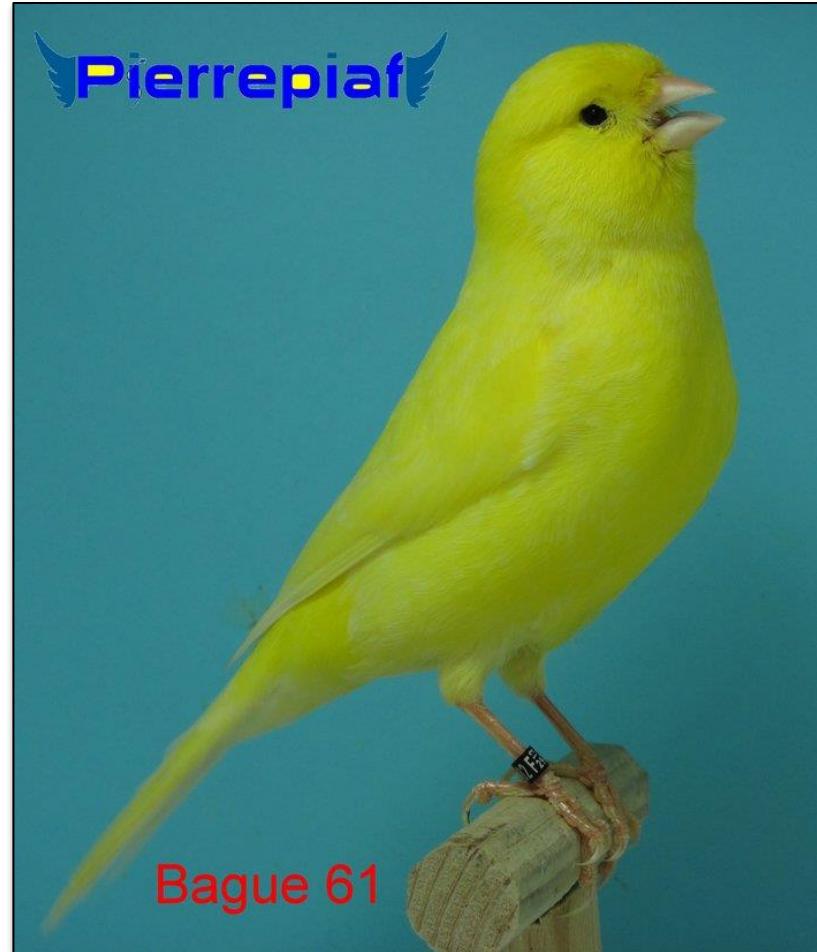
# MELANINSKI KANARINCI

## Analiza novog Standarda



# KONDICIJA I STANJE PTICE

- Karakteristike
- Primerak će imati optimalnu kondiciju i stanje ako izgleda čisto i dobrog je zdravlja.
- Jasno je da se ova stavka ne koristi za podešavanje konačnog broja bodova, posebno ako je ocena precenjena u drugim stavkama.
- Uzroci kažnjavanja
- Loše zdravstveno stanje.
- Nokti i kljun predugački.
- Noge pokrivenе krljuštima.
- Prisutnost nečistoće na telu, na repu ili na nogama.
- Međutim, trebali bi razmotriti da li je prljavština nokata, noge ili vrha repa, uzrokovana činjenicom da je kanarinac bio na podu kaveza.



# KONDICIJA I STANJE PTICE

- KONDICIJA I STANJE PTICE
- ODLICNO ( 5 boda )
- Bez greške.
- DOBRO ( 4 bodova )
- Jedna greška.
- PRIHVATLJIVO ( 3 boda )
- Dve greške.
- NEDOVOLJNO ( 2 boda )
- Više od tri greške



# Mozaik greške

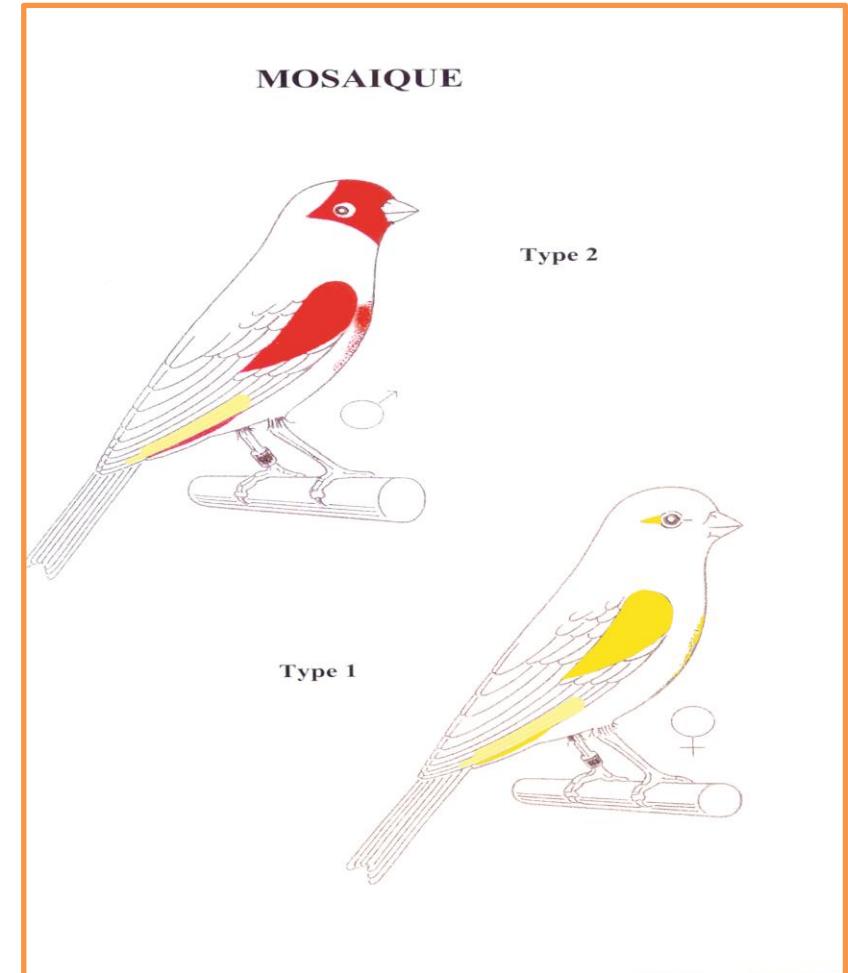
Kazneni bodovi:

Slika levo T 2 ( mužjak)

Kategorija -2 ( po OMJ)

Slika desno dole T 1 (ženka)

Kategorija – 2 ( po OMJ )



# Mozaik greške

Kazneni bodovi:

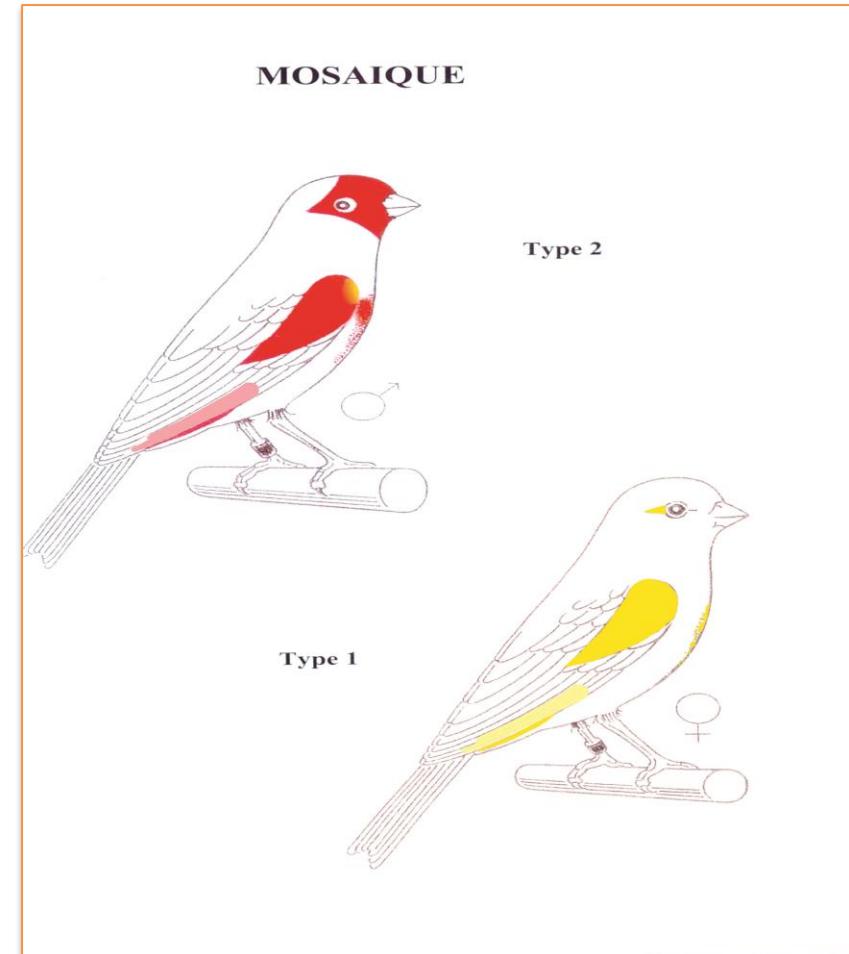
Slika levo gore T 2 (mužijak )

Kategorija -2

Lipokrom -1 ( žuto rame )

Slika desno dole T 1 (ženka)

Kategorija – 2 ( po OMJ )



# Nove mutacije

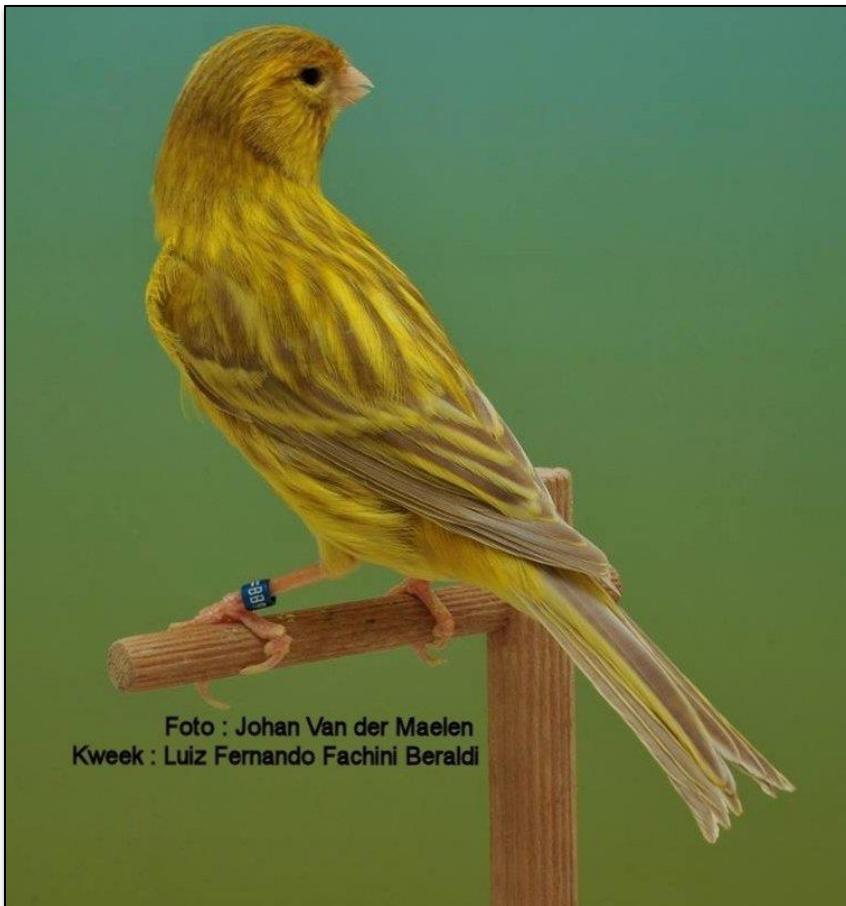


Foto : Johan Van der Maele  
Kweek : Luiz Fernando Fachini Beraldi



Rugstudie Opaalmutant > mogno  
Sjaak de Jong - 21092014